**Пятая Школа Владения Инструментами Отца.**

**Краткое содержание**

**Сдано ИВАС КХ 03.03.2019.1 день 1 часть**

00:00:00. Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза Кут Хуми показал, что 5-я Школа нам будет давать возможность переключаться на новые условия.

00:01:32. Практика вхождения в 5-ю Школу Владения Инструментами Отца. Элементы формы спецификой 5-й Школы Владения Инструментами Отца.

00:06:30. Включаемся в расшифровку опыта, сложенного каждым из нас и синтезом нас.

00:10:00. Опыт Служащих. Слияние 4-х Школ. Применение Инструментов Отца во врачебной практике. Проблемы создаются самим человеком, и, если он осознанно включается в процесс вместе с врачом, воздействие усиливается. Результат – с каждой Школой идёт обновление всего тела.

00:15:30. Опыт применения Инструмента:

**Столп Идейности ИВО Атмической Метагалактики:** убирает блоки, необходимо чтобы он стоял в позвоночнике. У пациента во время массажа – встают позвонки на место.

Инструменты **Творение Совершенного** **Хум** и **Созидание Совершенного Абсолюта** расслабляют плечевой пояс, убирают зажимы.

Общение с Врачевателем. Кто занимается с людьми, врачеванием тела, нужно закрепиться к Врачевателю в Иерархии, которые будут обучать, чтобы вы привносили Метагалактические технологии на физику. Врачеватели обязательно попросят передать опыт, который вы сложили на физике. За счёт этого происходит усовершенствование опыта. Для Врачевателей Метагалактики очень важна реакция физического тела. Они потом анализируют, делают выводы, что эффективно, что не эффективно.

00:25:23. **Инструмент Праздник жизни.**

Пример праздника в детском саду. Инструмент меняет среду, атмосферу: воодушевлённость, пассионарность. Инструмент помог всем на празднике открыться, поменять позицию наблюдателя.

Развернули Инструмент Праздник Жизни в момент Новогодних Стяжаний, на Новогоднем Балу.

00:32:00. Опыт помощи физическому телу: запись страха вникновения в физическое тело чего-то инородного есть у каждого, надо работать над этим. Осталась запись жалости к физическому телу. Жалость – процесс ментальный. Любой потенциал, который входит в тело, меняет его. И отсюда страх к изменениям, боязнь сдвинуться. Аватары рекомендуют меняться, но включается страх вникновения в физическое тело. В итоге, изменения не складываются, потому что все виды изменений итогово приходят на физику, а физика находится в страхе, вопрос остаётся, как и был. Изменения есть, но физика в них не включается, так как срабатывает страх. Огнём Школы можно распаковать те процессы, которые сложились за месяц. Синтезируйтесь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза лично и стяжайте условия, Синтез и Огонь для преображения этой записи внутри вас Огнём 5-й Школы. Включайте все виды Инструментов. Каждую секунду Школы используйте, чтобы преобразиться, чтобы эта тенденция страха больше не включалась. От глубины и сложности записи зависит время, которое нужно потратить для того, чтобы это сложилось.

00:40:00. **О Человечности.**

Мысли вытащить из головы нельзя. Самое сложное – умение управлять мыслью, отстраивать и организовывать. Поэтому 4-я ментальная Школа была очень сложная, там включился Инструмент Человечность. Всё, что вы оторвали от себя по итогам 4-ой Школы (испытания, потери, кризисы, стрессы, обиды и т.д.), всё на благо Человечности.

Пока ты не научился созидать, у тебя идёт этап преодоления. Как только ты научаешься созидать, преодоление нецелесообразно. С точки зрения Человечности мы пока преодолеваем всей жизнью своею, телом своим, иногда жертвуя конкретными частями физического тела, чтобы в это включиться. Потерь было много внешних и внутренних. Кто соображал, тот ходил к Отцу. Результаты идут быстрее.

00:52:22. Возжигаясь инструментом, **Человечность Совершенного Сердца**, стала проживать боль других.

Если вы проживаете недоработки, просим у Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь помочь завершить в Огне Школы, помочь прожить, что доработали.

00:59:45. **Подбор подарков для других**.

Когда мы дарим подарок, мы можем зарядить его Огнём Владык, Владычиц, Отца. Он зарядится Огнём под индивидуальность и личность человека, которому вы дарите. Он может быть абсолютно счастлив от этой маленькой мелочи. Этому нужно учиться у Владычиц, Аватаресс заряжать подарки необходимыми условиями и необходимым потенциалом. Если Владычица зарядила подарок, то Огонь фиксируется вечно.

Через заряд от подарка вы можете человеку передать Весть от Отца, Весть в перспективу. Это определённая культура дарения. Заряженный подарок эманирует, через подарок человек преображается. Подарок – сердечный порыв, желание поделиться своей насыщенностью, поэтому часто при расставании подарки возвращают. В подарок вкладывается определённый смысл. Преображаются через подарки оба. Поздравления, СМС, сообщения – тоже подарки, что мы пишем сами. Через текст пойдёт заряд этому человеку. Дарим и на этом преображаемся. Дарить нужно с зарядом, то есть синтезом всех Частей. Преображаемся сами и тот человек. Подарки, заряженные Отцом, никогда не сгорают, никогда не истлевают, остаются в веках. Они физически могут выйти из строя, потеряться, сломаться, но заряд остаётся в веках. Восхождение вас и людей, которым дарим через дары. Можно зарядить у Владыки тем, что человеку надо, и будут эманировать условия от подарка для этого человека. Вспомоществление будет идти.

01:22:30. Смена вида деятельности. По количеству Частей мы меняем свой вид деятельности. Разные Части насыщаются разными видами деятельности. Эффект насыщения Частей, когда Часть насытилась, ей больше не надо. Отсюда непостоянство видов деятельности. Есть **Инструмент для разработки приоритетов** (найти самим из ранее пройденных).

01:29:30. Программа Омеги и Абсолюта. Задача – изменить качество физического тела. Из Планетарного становится Метагалактическим, и меняется всё.

01:33:45. Янский опыт применения Инструментов.

Когда мы начинаем меняться в Огне Отца, у близких это может вызывать агрессию. Эффект перехода принятия других эманаций. Претензии к Отцу. Если человек не может восходить верой, он будет восходить преодолениями. Когда вы приходите домой, все оказываются в Зале Отца. Надо уметь адаптировать эманации Отца к их подготовке. Не принижать.

Ваш дом постепенно становится Домом Отца, поэтому не все могут туда войти. Когда являют нужное состояние, то доходят. Кого надо, Отец доведёт. Нас как Служащих Отец оберегает. С плохими помыслами до зала Отца не дойдёшь.

01:55:00. «Огненная принцесса». Как мы бегаем от судьбы. Если ты не пробуждён к жизни, то мы ничего не видим. В Огне у человека возникают решения.

02:07:00. Умение ставить цели.

02:10:45. Распознавание «необычного» в форме Ипостаси 5-й Школы в зале Школы 192 ВЦ.

02:13:49. **Воротник как элемент Инструмента Форма.**

Необычный **Воротник**,что-то необычное в воротнике.

В сонастроенности с Владыками, Огнём Школы проживаем. Проникаясь формой с формой Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, просим включить действие элемента формы Воротник в действие у каждого из нас.

Он поможет летать, может поднимать тело, закрывать голову, дать эффект лёгкости, если не хватает. Шейный отдел: как правило, копится много блоков. Воротник прорабатывает эту зону, происходит освобождение головы, артикуляционного аппарата, полости рта. Блоки там мешают пройти Огню из тела в голову и наоборот. У каждого Воротник включается по-своему. Разная форма. Может быть, просто включение среды через Воротник. Кого-то Воротник поднимает и вводит в динамику. Кого-то накрывает с головой полностью и что-то исполняет в этой среде. Может развернуть определённые виды мерности, которые помогают выйти на новый ракурс. Может укутать тело и ввести в определённое состояние. Может стать пламенным, и через Пламя будут распаковываться разные виды материи в этой части тела. На шее может быть много повешено, в том числе «сущностей». Воротник помогает разгрузить, когда берём больше, чем можем усвоить. Часто на шее фиксируем разные виды материи из разных воплощений, которые тащим на себе. Имущество, собственность - всё тащим. Тащим предметы, структуры, здания, Планеты, Галактики, виды материи, за которые мы отвечали. Всё, что выявляется, уже не нужно. Жалость отключите. Физически ощущается жжение в шее. Всё отдавать. Всё, что мы храним в воротниковой зоне, сказывается на артикуляционном аппарате. ***Ворот - Воля рта. Воля слова.*** Много блоков в горле, можно Огнём расплавить. Воротник помогает работать с артикуляционным аппаратом. Невысказанные слова. Из языка выявляются разные записи, синтезом всех Тел, Частей, Частностей происходит распаковка, из Воротника можно вытряхивать. **Плащ, Накидка, как Инструменты** не у всех, расшифровка функционала. Воротник может быть съёмный, формы и размеры разные, может быть голографический, огненный.

Чтобы процесс ускорялся, возжигаем синтез Частей, синтез инструментов, синтез всех своих Тел. Глубже синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Возжигаемся Огнём Школы. Стяжаем скоростной Огонь для выявления того, что в воротниковой зоне. Воротник может быть ассиметричный, но это не должно влиять на ассиметрию тела.

03:04:32. Завершая работу с Воротником, синтезируемся с Изначальными Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь и стяжаем **Воротник как Инструмент** — элемент Инструмента Форма каждому из нас. Каждому фиксируется эталонный элемент, который будет фиксироваться на форме. Может на время свернуться в более мелкий воротничок, либо внутрь формы, либо трубочкой. Отстёгивается, как украшение, в кармашек, внутрь тела, нашивка, рисунок. Может потаённо скрыться, внешне не видно. Вы меняетесь внутренне, меняется форма Воротника. Им можно работать на преображение воротниковой зоны, в том числе освобождение артикуляционного аппарата, разных блоков и состояний. Применяется как элемент Воинской Формы — защита головы, шеи. От «намыливания» шеи. Чтобы не дали по шее, не «пилили» шею. Воротник как защита от взгляда «мастеров». Может увеличиваться, защищая голову. От разработанности, обучения у Дзея, может включаться моментально. У Дзея есть урок управления Воротником: как возжигаться, как фиксировать, в каких случаях. Разработались, включается автоматически. Варианты: работа с преображением, работа воинства, фиксация определённого состояния. Через Воротник можно зафиксировать Стать в физическом теле через форму, конфигурацию, чтобы передать Смысл человеку, с которым вы взаимодействуете. Воротник – защита от энергетики мата.

03:13:33. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь и просим обучить каждого из нас Инструментом Воротник применяться как элементом инструмента Форма. И, возжигаясь, мы синтезируемся с Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, просим направить рекомендации лично каждому из нас.

Рекомендации записываем в Тетрадь Ручкой. Вышестоящим телом остаёмся в Зале Школы. Возвращаемся на физику, идём на перерыв.

**1 день 2 часть**

00:00:01. Возжигаемся. Всё внимание в зал Школы Владения Инструментами Изначально Вышестоящего Отца. Возжигаемся и синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, переходим в зал Школы в 192 ВЦ, возжигаемся формой Ипостаси 5-ой Школы Владения Инструментами Изначально Вышестоящего Отца. Возжигаемся преображённой формой каждого из нас. В связи с активацией нового элемента формы, включилось и преображение формы в целом. Поэтому вы можете ощущать себя немного по-другому. Сонастройтесь на среду зала Школы, проживайте, какую среду вы там видите, ощущаете, чувствуете. Что там развернуто?

00:03:20. Шторы как балдахины висят с потолка? Для чего и зачем?

*Из зала: Это материи, висят как шторы с потолка*.

00:06:00. **Практика-тренинг с полотнами**.

Синтезируемся с Изначально Вышестоящей Аватарессой Синтеза Фаинь, возжигаемся её Огнём, находясь в зале, он многомерный, переодеваемся в гимнастический костюм, облегающий тоненький комбинезон, лёгкие чешки. На руках перчатки или накладки, чтобы не стереть ладони, организуете причёску. Перед нами развёртываются разные виды полотен, как разные виды материи. Вы отпускаете своё тело и цепляетесь руками за одно, из полотен. Можете подпрыгнуть или просто отпустите своё тело, и оно само подтянется к необходимому полотну. Здесь многомерная среда и очень высокий потолок. Это полотно поднимает вас быстро вверх, и там происходит тренировка в воздухе, где самая главная задача раскрепостить свое тело, отпустить все зажатости, все блоки тела, все тугие, сложные, непростые состояния в теле.

00:11:34. Выразите там себя на полотне, сделайте интересные элементы, и повторите то, что показывает вам Аватаресса Синтеза Фаинь, и вы проживаете на физике всё, что проживает там ваше вышестоящее тело. Важно не упасть вниз. Падение — это отсутствие доверия к Отцу. Полотна могут проходить сквозь тела, и могут менять качество тела. Каждый работает с Аватарессой Синтеза Фаинь индивидуально, отпускаем все страхи, все виды заблокированности и входим в глубочайшую степень доверия к Аватарессе Фаинь.

00:20:58. И синтезируясь с Аватарессой Синтеза Фаинь, мы стяжаем 9-й инструмент **Синтез Частностей Аппаратов Систем Частей Человека Суперметагалактики**. И сейчас в нашем теле разворачивается очень утончённая среда, и работа с полотнами была подготовкой для развёртывания данного Инструмента. И мы синтезируемся 9-м Инструментом каждого из нас с 9-м Инструментом Изначально Вышестоящей Аватарессы Синтеза Фаинь и просим обучить каждого из нас применять 9-й Инструмент в разработке Синтеза Частностей каждого из нас цельностью всех Аппаратов, Систем, Частей Человека в явлении Суперметагалактики. Суперметагалактика – это определённый вид материи. Полотна – это определённые виды формы материи Метагалактики. Каждое полотно начинает входить в наше тело и отстраивает определённый вид Частностей. И 9-й Инструмент синтезирует между собою все Частности, а полотна активизируют эти Частности, вместе с ними, как минимум 4096 полотен на каждую Частность фиксируется в этом действии. Попробуйте проживать, как ваши Частности активируются в этом движении. Вы продолжаете в этой плотной среде гимнастических полотен действовать, и сейчас это уже меньше похоже на полотна. А похоже на определённую среду Метагалактики, в которой вы стоите, и ваши Частности там включаются в определённую работу. Попробуйте это прочувствовать, ощутить, увидеть.

00:29:00. В какой-то момент полотна уйдут. И вы 9-м Инструментом Синтез Частностей будете удерживаться в среде. Зависли в этой среде. И насколько вы зависаете, если наработаны, отстроены Частности, то вы будете устойчивы, можете там даже ходить. Если Частности не отстроены, то возжигайтесь 9-м Инструментом, пока не почувствуете устойчивость. Вы должны войти в равновесие. Если возникает сложность с восстановлением равновесия, просим у Аватарессы Синтеза Фаинь показать, подсказать, почему сложность с отстройкой равновесия, что мешает. И преобразуем то, что мешает отстроиться.

00:43:06. Спустились, возвращаемся в зал Школы, оформляемся в форму Ипостасей Школы. В рабочей тетради записываем опыт владения 9-м Инструментом.

Подвид 9-го Инструмента **9.1 Гимнастическое полотно** для встраивания в среду Суперметагалактики и развития равновесности внутреннего мира.

**Подвиды Инструментов:**

**61.1 Дело Чести,**

**61.2 Поступок Совести** 61-го Инструмента Любовь Совершенного Ока

**60.1 Эталонность Человека** 60-го Инструмента Творение Совершенного Хум

**59.1 Абсолютность Человека** 59-го Инструмента Созидание Совершенного Абсолюта

**57.1 Праздник Жизни или Поле Праздника Жизни** 57-го Инструмента Жизнь Совершенной Монады

**6.1 Приоритет Человека** 6-го Инструмента Разумная Сообразительность Буддической Мг

00:47:45. К концу года в каждом инструменте распишем четыре подвида.

00:51:00. Рекомендации Аватарессы Синтеза Фаинь: ходить и тренироваться командой в здании Школы, выходить на командный тренинг, где будет нарабатываться равновесность команды. Что такое равновесность команды? Это, в принципе, конфедеративность с одной стороны. Это соорганизованность организациями между собою. Соорганизованность разных вопросов и задач между собою разных должностных условий каждого.

00:53:02. **Практика-тренинг с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми с книгами**.

Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми, глубже проникаемся Огнём 5-й Школы Владения Инструментами Отца, и, проникаясь, возжигаемся формой Ипостасей 5-й Школы. Проживаем тренинг с Аватаром Синтеза Кут Хуми. Мы стоим, а вокруг нас на уровне Хум зависли книги, одна, две, пять или более, которые вам зафиксировал Аватар Синтеза Кут Хуми. Мы возжигаемся Огнём Школы и синтезируемся с Аватаром Синтеза Кут Хуми. Начинаем эманировать Огонь Школы на книги. Именно для каждого из вас Аватар Синтеза Кут Хуми отбирал эти книги в библиотеке ИВДИВО.

01:05:40. Тематика книг: чем владели в разных воплощениях. То, чем вы владеете. В принципе, очень близко к тому, какие виды Служения вы разворачивали. Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми. Просматриваем книги с учётом нашего владения, наших степеней владения в разных воплощениях. Книги могут быть: древние, на разных языках, разной формы, скрижали, свитки, в виде голограмм. Мы проникаемся глубже теми формами владения, которые у вас лучше всего наработаны. В данном случае, Аватар Синтеза Кут Хуми показывает только самое лучшее, чем вы владеете.

01:17:00. *Из зала: у меня книга на арабском языке, и я чувствую очень уважительное отношение к восточным мужчинам*.

На Востоке заложено уважение к мужчинам, он – создатель, творец. Женщина должна уважать мужчину, как и Отца. К женщинам у мужчин нет претензий, так как женщина – создание Аллаха, к Аллаху претензий нет. Это ракурс восточной культуры. На самом деле, на Востоке воплощались каждый из нас, по разу точно. С Востоком вы каким-то образом соприкасались, просто есть Восток арабский, и есть Восток азиатский. Арабский Восток глубже, утончённее, он больше внешний, там внешняя выразимость. А азиатский Восток, там больше внутренняя выразимость. Там внутренняя отстройка более важна, вовне, мягко сказать, может быть не очень.

01:21:44. Вам сейчас показывают лучшие варианты владения, которые у вас есть. Поэтому попробуйте их осваивать, проникаться ими, может даже какие-то из них вспомнить, пробуждая память Духа. И раз вам сейчас показывают именно эти формы владения, значит, Аватар Синтеза Кут Хуми напоминает то, что мы забываем про них, либо мы в себе их не видим. Мы считаем, что мы этого не умеем. Или себе сказали – я этого не умею и никогда не буду больше этого делать. А зря. В служении данные виды владения даже очень могут помочь. Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза Кут Хуми смотрит с точки зрения Служения и показывает владение, которое нам необходимо в служении в Изначально Вышестоящем Доме Изначально Вышестоящего Отца, и без них, возможно, успех вашего служения не сложится. Поэтому вам сейчас с помощью книг показывают определённые формы владения, которые выведут на другое качество служения в ИВДИВО. Владение – это виды Мудрости, которые нам показывает Кут Хуми. Это то, в чём мы мудры. Эта мудрость в вас уже заложена.

01:24:46. У Отца есть Человек, и не важно, мужчина перед нами или женщина – это Человек. И тот опыт уважения, который у вас наработан к восточному мужчине, его нужно переложить как уважение к человеку вообще и к Человеку Отца. И тогда не будет конкретно разделения: к мужчинам у меня – то, к женщинам у меня – сё. К славянам – то, к восточным людям – другое. Не будет этого разделения, будет, прежде всего, Человек перед вами. Это Мудрость Отца.

01:27:30. Мудрости Служения.

Аватар Синтеза Кут Хуми показывает ваши Мудрости Служения, которые сейчас становятся человеческими и для Человека. Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми и просим Огнём 5-й Школы Владения Инструментами Отца выявить из данных книг те виды Мудрости Владения, которые нам сейчас нужны. Из каждой книги поднимается какой-то объём Мудрости (слой, шар, сгусток, текст, голография, определённая среда). И вот всё то, что поднялось из книг Огнём Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми, мы впитываем собою, распределяя по всем Частям, Системам, Аппаратам, Частностям, вмещая собою всю эту Мудрость владения каждым из нас. И пробуждаем условия развёртывания её в нашем внутреннем мире, чтобы это применялось нами в служении.

01:31:08. И проживайте, как тело заполняется этими видами Мудрости, и Мудрость втекает в наше тело и растекается по всем Частям, Системам, Аппаратам, Частностям. Тело даже видоизменяется. И, проникаясь, мы синтезируемся с Аватаром Синтеза Кут Хуми и стяжаем Огонь обучения применимости данной Мудростью Владения каждому из нас.

01:33:10. И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми. Аватар Синтеза Кут Хуми фиксирует Инструмент применимости той Мудрости, которая у вас сложилась, каждому из нас. И проживаем, какой Инструмент Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза Кут Хуми каждому даёт.

01:42:30. Проникаемся и синтезируемся с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми и стяжаем каждому из нас Синтез Синтеза ИВО владения Инструментом, который каждому из нас зафиксировал Аватар Синтеза Кут Хуми. Если в данный момент Инструмент не расшифрован, просим в ночной подготовке Школы расшифровать этот Инструмент, желательно с названием функционала этого Инструмента. Стяжаем Огонь и Синтез ночной подготовки 5-ой Школы Владения Инструментами Отца.

01:43:30. Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца 257 ВЦ, стяжаем 9-й Инструмент **Синтез Частностей Аппаратов Систем Частей Человека Суперметагалактики.** Подвид 9-го инструмента – 9.1 **Гимнастическое полотно ИВО.**

01:45:08. Итоговая практика.

**2 день 1 часть**

00:15:00. Обсуждение результатов ночной подготовки.

00:23:06. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем и возжигаемся Огнём 5-й Школы Владения Инструментами Отца, и стяжаем каждому из нас Инструмент **Нить Синтеза Униграммы Синтеза Параметагалактики Человека –** 10-й Инструмент, или сокращённо – Нить Синтеза.

Мы возжигаем цельность всех Частей, Систем, Аппаратов и Частностей каждого из нас, и Нить Синтеза разворачивается, как Инструмент во всё тело, от самой макушки до самых пяток. По центру Нить Синтеза, как тонкая нить, входящая в макушку, проходящая через позвоночник, в ноги вниз. Северный полюс – фиксация Отцовская, южный полюс – Материнская. Идёт включение Синтеза Отца с северного полюса и Огня Матери из южного полюса. Нить Синтеза вокруг создает эффект сферы, которая соединяется по полюсам Нитью Синтеза. От Отца через северный полюс сферы начинает стекать Синтез, капает в тело, проходя сквозь все Части, Системы, Аппараты и Частности. Происходит развёртывание Нитью Синтеза Униграммы Синтеза в каждом из нас. В южном полюсе начинает концентрироваться Материнский Синтез и Огонь. И этот Материнский Синтез тоже начинает капать, втекать Синтезом в тело через ноги вверх и проходит через все Части, Системы, Аппараты, Частности. Вокруг Нити Синтеза витиём формируется определённая среда. Но это всё среда Синтеза. И при избыточной среде Синтеза, она начинает включать Униграммы каждой Части, Униграммы каждой Системы, каждого Аппарата и Частности. И эти Униграммы начинают Синтезом распахтовываться, распаковывать мельчайшие связки, тонкости, блоки, состояния, которые там накопились.

00:37:26. Эти два Синтеза являются Праосновой Магнита. В данном случае Нить Синтеза собирает собою Материнский и Отцовский Синтез, концентрируя его выразимость в наших Частях, этот Синтез может поплавить в Частях очень древние записи, которые есть в каждом из нас, по определённым накоплениям, по определённым воплощениям. Сам инструмент Нить Синтеза буквально их вытягивает в виде Униграмм разной формы, разной выразимости. В сочетании этих двух Синтезов развернулась тягучая среда, униграммная среда. Со стороны похоже на юлу.

00:49:40. **Нить Синтеза** –это Инструмент, который действует на доведение Отцовского и Материнского Синтезов до наших Частей с целью распаковки из Униграмм Частей определённых записей, накоплений, условий, с которыми необходимо поработать. В итоге происходит стыковка этих двух видов Синтеза. И Материнский Синтез тоже выявляет из Частей свои записи, которые начинают крутиться в обратном направлении от Отцовского Синтеза. Вы можете увидеть верчение в двух вариантах: одно верчение вправо – Отцовский Синтез, влево – Материнский Синтез. Они в разные стороны крутятся. Получается полотно на уровне пояса, где экватор сферы – диск крутится на уровне пупка. Перед вами записи крутятся, их видно хорошо. Эффект конусообразного верчения, как юла.

00:56:30. Этот пояс вокруг нас вращается. Просим проработать пупок, где идёт за счёт движения кольца-пояса Синтезная, Огненная проработка. Убираются зажимы, блоки. Происходит выравнивание тела и его «пропорциональная» выразимость, вплоть до костей. Возникает эффект креста: Нить Синтеза вертикально, пояс – горизонтально. Проживаем.

01:00:50. Прорабатываем Огнём инструмента Нить Синтеза униграммность нашего тела, пропорциональность тела, выравниваемость тела, с точки зрения организованности тела, с точки зрения слаженности тела, с точки зрения вашей подготовки. Униграмма вашего тела отстраивается. Синтезируемся с Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, и вы можете увидеть, как перед вами разворачивается Униграмма вашего тела, здоровая Униграмма вашего тела, как цельность. А потом за счёт действия инструмента Нить Синтеза, за счёт действия пояса, как крестом, стягивается Униграмма в ваше тело. Фрагменты Униграммы по очереди входят в ваше тело, и каждую Часть тела отстраивают на опредёленную выразимость Синтеза, с учётом отстройки пропорций, выравнивание тела в тех или иных местах, организованности мышц, костей, органов. И будет постепенное восстановление и возвращение на место тех или иных органов.

01:13:00. Мы прорабатываем не только физическое тело, но и вышестоящие тела. И нам взаимодействие Нити Синтеза и пояса показывает униграммную закономерность. Всё то, что мы накапливаем и формируем в Частях, оно отражается на состоянии наших тел. И мы видим это в виде чего-то искривлённого, искажённого и некорректного для нас.

01:23:10. Униграмма, она действует медленно, распадается. Каждый элемент Униграммы включается в тело, и он даёт эффект определённого изменения в теле, в наших Частях. Ощущение медленности, тягучести, но на самом деле, когда произошёл униграммный взрыв и соединение Отцовского и Материнского Синтеза Нитью, то произошёл очень быстрый униграммный выброс, который организовал вокруг нас вот этот пояс, в котором идёт движение в двух направлениях: Материнского и Отцовского. Но потом, когда Униграмма оформилась, и произошло распадание этой Униграммы, то сам процесс воздействия на наше тело происходит очень медленно, каждый элемент Униграммы входит, прорабатывает что-то, выявляет что-то. Элемент Униграммы может войти в какой-то орган и там что-то проработать, может войти в какую-то Часть, может войти в конкретную область тела, где может зайти и что-то поменять.

01:28:05. Школа предполагает работу Огнём. Огонь предполагает работу с причинами, и раз и навсегда решение этих причин. В Школе Огнём мы можем распаковать, дойти до самой Сути и в веках больше к этому не возвращаться. Любой инструмент даёт возможность отработать причину раз и навсегда. Никогда больше ни в каком воплощении вы не столкнётесь с этой проблемой.

01:34:00. Обида, как вирус, может растекаться по всем Частям, по телу. И слово, взгляд, жест могут вывести на эту обиду. Сейчас Огнём Школы опустошаемся от обид, просим прощение у Отца за накопленную обиду, за нежелание жить на Планете Земля, и нежелание разворачивать жизнь, которая дана Отцом. Возжигаемся Инструментом и заполняемся Огнём Отца до тех пор, пока там не отпустит, в том месте, в той Части.

01:30:46. Если есть опыт, который вас отвлекает от служения, мешает вам, вызовите Униграмму этого опыта на Нить Синтеза и проработайте этот опыт. Поставьте Униграмму в этот тор, вот в этот пояс, и проработайте концентрацией Нити Синтеза, прямо в этот крест поставьте. Нить Синтеза в сочетании с этим тором даёт эффект креста. Распаковывайте этот опыт. Просите Изначально Вышестоящего Отца или совсем изъять его, или распаковать его на атомы, всё ненужное пусть преобразится.

01:43:35. И в помощь нам включается Инструмент **Воскрешение Совершенной Прасинтезности** – 56-й Инструмент. Это какие-то наши праосновы, празаписи, праопыт наш, который цельностью разных воплощений в нас синтезировался. 56-й Инструмент помогает выявить Униграммы опыта воплощенческого, вызвать их и заполнить Воскрешением. Работа двумя Инструментами ускоряет, процесс идёт быстрее и глубже. Аватары Синтеза Кут Хуми Фаинь обучают действовать 56-м Инструментом, который включается как некоторая среда, среда Воскрешения. Она помогает нам соорганизоваться.

01:52:40. Видимо была нарушена Воля Отца, либо Воля была выражена по-своему, или выражена по подготовке. Но раз Воля Отцом была выделена, значит можно за то время, что Отец выделял, довести подготовку до 100% выражения Воли. И нарушение в том, что ты не довёл себя до 100% выражения. И Изначально Вышестоящий Отец решает и фиксирует тебе, что можно сделать в этом воплощении, доработать до 100%, а что только в следующем воплощении. Мы работаем в зале Школы и Огнём Школы сразу синтезируемся с Отцом и просим прощение у Отца, либо стяжаем дополнительное время, либо Огонь, чтобы закрыть запись и не возвращаться к ней. Может просто её закрыть правом Вето Отца. И всё. Войдите Воскрешением в состояние принятие Воли Отца настолько глубоко, чтобы Отец вам объявил: «Завершено».

02:05:00. Униграмму вашего Духа вызывайте, делайте её в крест, возжигайтесь Инструментом Воскрешение Совершенной Прасинтезности, просите у Отца Огонь и начинайте распаковывать все записи, условия, свойства, которые формируют эту позицию: «Я сама всё знаю!», «Я самая, самая, самая…». Это эгоизм. Просите у Отца прощение за это. И каждый фрагмент, который выявляется, раз, и туда Синтез Отца. Нужна Мощь двух Инструментов, чтобы срабатывал эффект замещения Синтезом Отца во всех тонкостях, с которыми идёт проработка.

02:09:09. Обсуждение и проработка: Тело ослаблено в одном из воплощений.

02:11:45. Обсуждение и проработка: Тенденции ангельского воплощения.

02:19:48. Обсуждение темы эгоизма. Эгоизм очень закрывает Части от Отца. Эгоизм как в кокон захватывает, и реально, эгоисты, они не живут в полноте с точки зрения Отца. В жизни эгоисту места нет. Он настолько в себе, настолько занят собою, настолько везде только он. Там ни Отцовскости, ни любви, ни принятия, там ничего нет. Эгоист очень ограничен по жизни. Признать он этого не может, иногда до конца жизни. Если кого-то затронула запись эгоизма, кто-то себя в этом узнал, работаем, просим прощения у Изначально Вышестоящего Отца за любые виды и формы эгоизма, проявленные нами в этом или других воплощениях. И просим у Отца помощи завершить эгоизм в каждом из нас, завершив эти записи, преобразив эти записи во всех Частях, Системах, Аппаратах, Частностях. Происходит распахтовка Униграммы эгоизма в каждом из нас.

02:31:30. В Синтезе двух Инструментов Нити Синтеза и Воскрешение Совершенной Прасинтезности происходит очень быстрая распаковка ракурсом многих воплощений. Отец сейчас помогает распаковать раз и навсегда, без повторов, без возвращения к этому, без дальнейшей отработки. Поэтому на эти два Инструмента сделан особый акцент, и много чего там выявляется. Сочетание 56-го и 10-го Инструментов идеально для выявления Униграмм в Частях. Целыми матрицами сидит не просто запись какая-то, точка или загогулинка. Нет, это целые Униграммы. А Униграммы – это крупные матрицы, которые могут охватывать собою несколько Частей. А могут охватывать и все Части. Могут охватывать много тел, а иногда и все тела. И пока не включить потенциал двух Инструментов и потенциал Огня Отца и Матери, то выявить всё это в разовой практике очень сложно, и пережечь всё невозможно. Если мы пережигаем только фрагмент Униграммы, если она большая, то можем спокойно восстановить его снова. А если вы включаете два этих инструмента, Отцовский и Материнский Синтез, Огонь Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, Отца и Матери – четверичный Огонь включается, то здесь идёт выявление не фрагментов Униграммы, а полностью всей Униграммы. И мы вызываем Униграмму опыта во всей полноте, и включается Мощь инструмента Нить Синтеза, которая направляет Материнский и Отцовский Синтез в сочетании. Он буквально распахтовывает, распаковывает, расплавляет на атомы эту Униграмму, с невозможностью её восстановить. Всё, что вы сейчас прорабатываете, Отец помогает выйти на уровень невозможности восстановить, но только, если ты сам внутренне хочешь это отпустить, или твои Части это хотят отпустить. Есть свобода Воли.

02:41:24. Записываем опыт применимости 10-го и 56-го Инструментов в рабочую тетрадь, ручкой прорисовывая схемы.

02:45:10. У Изначально Вышестоящего Отца в Зале 257 ВЦ стяжаем 10-ый и 56-ой Инструменты, 16384 варианта применимости этих Инструментов. И проникаясь, синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаем Огонь обучения применимости каждого Инструмента в отдельности, в сочетании двух Инструментов между собой. Возжигаясь, благодарим Изначально Вышестоящего Отца и возвращаемся в зал Школы Владения Инструментами Отца в 192 ВЦ и эманируем стяжённые Инструменты в сферу Школы.

**2 день 2 часть**

00:00:00. Сочетание двух Инструментов даёт эффект Креста. Любые записи Униграмм разного опыта, процесса завершения в веках с невозможностью возвращения. Исключение – свобода Воли каждого.

Начиная с 5-й Школы, будем выходить на неповторимые, уникальные сочетания разных Инструментов между собою, которые в синтезе дают определённые эффекты работы с внутренним миром, на который выйти через «другое» нельзя. Сочетание заповедано Отцом, записано в стандарте.

Изначально Вышестоящие Аватары Синтеза Кут Хуми Фаинь рекомендуют возвращаться к этой практике один раз в два месяца. Индивидуально. Не командно.

00:06:55. 5-я Школа – рубеж, рубикон вхождения в новое.

00:10:40. Опыт проживания. Делимся.

00:14:20. Наш внутренний мир бунтовал. На крест вызывали. Распятие как смерть, стресс для внутреннего мира. В вышестоящих телах отпустило. На физике факт удара есть, факт травмы. Надо время на восстановление физики. Помочь ей.

00:18:40. Жировая ткань. Почему образуется: записи. С точки зрения Аватарессы Свет, диагностика, жир фиксируется сначала на вышестоящих телах. Чтобы физически произошло преображение тела, нужна система работы. Физически придётся заниматься телом. Определить для себя методы. Операция липосакции – обманул сам себя, не выясняя причин.

Чтобы правильно держать Огонь и Синтез, физическими нагрузками заниматься обязательно. Чтобы тело было в тонусе и выдерживало разные объёмы Огня и Синтеза: танцы, плавание.

Если мы уже «заплыли», то выйти на консультацию к Аватарессе Свет и выяснить, какие показания она нам даёт, откуда эти причины. Иногда, другой вариант, менять тело не надо. Комплекция, которая у тебя есть, она такая должна быть и должна остаться. В такой комплекции ты выражаешь Отца и держишь Огонь. Все эталоны у Отца развёрнуты. Если ты вносишь какие-то кардинальные изменения, не можешь принять себя таким, значит, ты не можешь принять Отца в себе или собою. Нужно за собой следить. Если вносится изменение в физическое тело, то вносятся изменения во все вышестоящие тела обязательно. Каждый Инструмент работает цельностью всех тел. Обязательно рекомендации Аватаров идут цельностью всех тел. У них достаточная подготовка.

00:35:50. **Практика**—**тренинг с Аватарессой Свет как подготовка к стяжанию 55-го Инструмента**

Возжигаемся Огнём 5-й Школы Владения Инструментами Отца. Синтезируемся с Изначально Вышестоящей Аватарессой Синтеза Свет. Возжигаемся её Огнём. Аватаресса Свет уже вышла в зал Школы. Приветствуем Аватарессу Свет. Ей интересно то, как мы размышляем по поводу тела, то, как мы думаем о нём, как мы за ним следим, как мы «выкручиваемся» телом и пытаемся им сделать. Применяем изощрённые методики, чтобы стало с ним лучше.

Она собирает опыт, что они ещё придумали, чтобы тело своё преобразить (пить, есть мел – всё для тела). Аватаресса Свет удивляется, как мы относимся к своему телу.

Синтезируемся с Аватарессой Свет и просим каждому из нас развернуть тренировку и определённую среду, в которой каждый из нас бы увидел тот правильный, единственно правильный для вас вариант работы с телом и поддержания тела в соответствующем тонусе. С точки зрения вашего служения, ваших запросов.

Заполняемся Синтезом Мудрости, который Аватаресса Свет направляет, как специалист в этом вопросе. И сразу же она предлагает нам перейти в другой зал, многомерно находящийся в этом зале на 192 ВЦ. Переходим всей командой, но каждый там фиксируется в своей определённой среде.

Там пространство многомерное, каждого зафиксировали в определённое место. Всё для вас: на входе диагностическая комната (или арка, или ворота или место, где тебя сканируют). Сканер у всех разный: через ладони, через стопы, через глаз, через ухо, разные места тела. Зависит от подготовки каждого из нас. Сканер может идти лучом через всё тело. Это не только сканер, но и дезинфекция. В учреждениях Свет очень высокая степень чистоты. Работа только с физическим телом.

У каждого пространство разворачивается по-своему. Возжигаясь, сонастраиваясь, в этом пространстве, всё для вас. Сменили форму на специальную форму (комбинезон, купальная форма, небольшое платье, халат, кимоно, туника…)

Аватаресса Свет фиксирует все возможные варианты работы с телом, которые есть на физике. И даже которые мы не знаем.

Рекомендации по еде. Презентационный столик. Чтобы это вас вдохновляло и помогало служить.

Упражнения физического тела.

Не только спортивные занятия поддерживают состояние тел. Это может быть какое-то занятие, поддерживающее тело: вокал, музыка.

У вас там тело освобождается, расслабляется.

Напитки.

Йоговская проработка тела лежанием разными частями на предметах определённой высоты. Самомассаж, пример работы с наполненной пластиковой бутылкой. Правильные фитнес залы.

01:03:15. Проработка при варикозе вен.

Пробуйте все методы. Можно вышестоящими телами быть на лечении, одновременно на физике что-то делать. На эффект процедуры врачебной может повлиять твоё Огненное состояние, состояние Духа.

01:12:00. Если есть высокая дееспособность вышестоящих тел, тело стройнеет, или оно оформляется. Можно видеть, как меняется лицо. Оно не становится толще, худее. Оно меняет скульптуру, рельеф, очертания. При этом тело может быть крупным, а лицо утончённым.

01:19:58. Завершаем. Синтезируемся с Аватарессой Свет. Возжигаясь, мы стяжаем каждому из нас Синтез Мудрости применимости всех развёрнутых для каждого из нас вариантов работы с телом. И из этого зала впитываем в Части, Системы, Аппараты, Частности эти методы и Мудрость Аватарессы Свет для вашего тела. Все те варианты, которые были для вас развёрнуты, они из предметов развёртываются в Синтез и Огонь. И впитываем собою.

01:22:19. И, возжигаясь Синтезом Мудрости Аватарессы Свет, мы, как только впитали, сразу развернулись в зале Школы. Синтезируемся с Аватарессой Свет. Она продолжает фиксироваться. Синтезируемся с Аватарами Кут Хуми Фаинь и стяжаем каждому из нас Инструмент **Пробуждение Совершенного Ипостасного Тела** –55-й Инструмент**.** И данный тренинг с Аватарессой Свет был подготовкой к стяжанию 55-го Инструмента Пробуждение Совершенного Ипостасного Тела. В синтезе с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь вспыхиваем. Возжигаем Инструмент Пробуждение Совершенного Ипостасного Тела. Аватаресса Свет нам разворачивает уточнение. Всё то, что вам показывали ракурсом вашего тела, это всё то, что пробуждает. И тонус тела зависит от пробуждения тела. И в данном случае обустраивать какими-то видами нагрузки. А любая нагрузка, и всё, что вы делаете телом, должно пробуждать и давать эффект пробуждения. Если эффекта пробуждения нет, то тело не будет меняться, даже, если вы будете долгое время этим заниматься. Эффекта не будет, если не будет пробуждающего фактора, пробуждения вас этими тренировками. Поэтому Аватаресса Свет развернула вам в той комнате то, что вас будет пробуждать и то, что несёт заряд пробуждения для вашей подготовки.

01:25:00. Аватаресса Свет благодарит нас за тот опыт. Благодарим Аватарессу Свет. Она уходит из Зала. Она нас подготовила к работе с Инструментом. И теперь мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Возжигаем Инструмент 55 **Пробуждение Совершенного Ипостасного Тела.** И, возжигаясь, просим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь научить нас применять 55-й Инструмент в развёртывании определённого тренинга обучения. И этот Инструмент, развёртываясь в нас, начинает включать тренировку. Проживайте. Ориентировка тела в пространстве. Помогает видеть всем телом. Когда мы выходим в Зал, когда мы делаем практику, когда выходим в Реальности. Даже физически наше тело умеет видеть всё. Мы умеем смотреть телом. Тело смотрит и распознаёт те или иные условия, в которых оно находится. Есть проживание, что человек может видеть спиной.

Возжигая Инструмент Пробуждение Совершенного Ипостасного Тела, мы начинаем активировать чувствительность нашего тела, пробуждённость нашего тела к разным видам материи Изначально Вышестоящего Отца. Вокруг нас оформляется среда Реальностей Метагалактики Фа и Инструмент Пробуждение Совершенного Ипостасного Тела позволяет нам распознавать разные виды Реальностей, материи всей поверхностью тела, сохраняя при этом Ипостасность. Здесь идёт ещё наработка Ипостасности Отцу, Владыкам, Владычицам, разным Иерархам. Ипостасность, как явление Отца напрямую собою. Этим Инструментом нарабатывается Ипостасность. Телесная Ипостасность.

01:34:22. Пробуждение через смену температурной среды. Во время Крещения включатся интересные записи, когда люди будут в проруби купаться. Будут записываться новые условия для Воскрешения каждого. Когда Школа разворачивается, Синтез разворачивается, все те перспективы и возможности, которые мы стяжали, и которые нам дают, развёртываются в Подразделении на весь период прохождения Синтеза. Это значит, они развёртываются для всех граждан. И они становятся доступными для всех граждан. В разных видах деятельности Огнеобразы эти люди «ловят» каждый по своей подготовке. Кто сколько сможет «словить», когда будет нырять в прорубь. Вам через этот вариант Пробуждения показывают работу Инструмента. А, вообще-то, могут включиться другие варианты Пробуждения.

01:38:40. **Эффект Луча**. Проживите, тело – это единый луч. Разверните лучевую концентрацию. И тогда намного легче будет проходить сквозь пространство. Разверните лучевую концентрацию из глаз по всему телу, и вы увидите, как расширите потенциал тела в разы. Тело ориентируется, не смотря на то, что оно не видит. Оно за счёт световой среды, которая обеспечивается Лучом, обрабатывает информацию о пространстве, в котором находится. И тогда, даже если ты не видишь, ты можешь световым полем ориентироваться в пространстве, в котором ты находишься. Когда мы не видим в Реальностях, можно включить Инструмент Пробуждение Ипостасного Тела, включается определённое состояние в теле, когда, даже если ты не видишь, ты понимаешь, проживаешь, ориентируешься в том пространстве, куда тебя поставили.

01:51:30. По Инструменту можно продиагностировать состояние тела, состояние наших Частей. Инструмент даёт активацию и эффект диагностики. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем каждому из нас Инструмент Пробуждения Ипостасного Тела. И просим помочь пробудить Ипостасное Тело в синтезе всех действующих и имеющихся тел в каждом из нас. В данном случае Ипостасное Тело собирает все ваши Тела, которые у вас есть. Инструмент собирает дееспособность всех ваших тел, Трансвизорные в том числе. И, проникаясь, мы синтезируемся своим 55-ым Инструментом с 55-ым Инструментом Кут Хуми Фаинь. Мы просим направить условия для пробуждения всех видов Тел каждому из нас Синтез Синтезом Изначально Вышестоящего Отца или Пробуждением к Синтезу, Пробуждения к Огню*.*

И Изначально Вышестоящие Аватары Синтеза Кут Хуми Фаинь направляют импульс Синтеза. И за счёт синтеза нашего Инструмента с Инструментами Аватаров происходит «будораженье» или заряд Инструмента каждому из нас. Включается пробуждающий заряд или импульс, который расходится по всем Телам. И каждое Тело пробуждается по-своему, так как каждое Тело имеет свою специфику, свою многомерность, свою реальность и свою выразимость, то и Пробуждающий эффект на каждом Теле может видеться по-разному.

02:02:00. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь и стяжаем каждому из нас Условия, Синтез и Огонь для обучения 55-м Инструментом Пробуждение Совершенного Ипостасного Тела каждому из нас и синтезом нас. И, проникаясь, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца 257 ВЦ. Развёртываемся пред Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаем 55-й Инструмент Пробуждение Совершенного Ипостасного Тела. Возжигаясь, заполняемся этим инструментом и, синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 16384 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, возжигаясь ими, стяжаем 16384 варианта развёртывания 55-го Инструмента Пробуждение Совершенного Ипостасного Тела каждому из нас и синтезом нас нами. И, возжигаясь, Синтезом Инструмента Пробуждение Совершенного Ипостасного Тела, возвращаемся в зал Школы. Вызываем рабочие места. Открываем рабочие тетради. Записываем опыт, который сложился.

02:11:13. Итоговая практика.

**Набор**: Аватар ИВ Иерархии ИВО 107 ВЦ Сидорова Марина, Аватар Космической Культуры ИВО 107 ВЦ Кондратьева Людмила.

**Проверка:** Аватар Космической Культуры 107 ВЦ Кондратьева Людмила, Аватар ИВДИВО 107 ВЦ Ясонова Ольга.